

# CURRICULUM VITAE

## **Mila Trevisan**

### **Dati personali**

- Data e luogo di nascita: 06/04/1980 VENEZIA
- città residenza: VENEZIA

### **Esperienze lavorative**

- 2001 : impiegata per Studio Universal presso la Mostra D'Arte Cinematografica di Venezia
- 2002 : impiegata part-time presso la T.G. Sped s.r.l., spedizioni internazionali, Mestre
- 2004 - 2014 : collaborazione con il Teatro Aurora di Marghera,
- 2004 - 2017 : attività promozionale per Teatri e varie attività culturali
- 2004 - 2018 : videomaker freelance
- 2005 - 2010 : Addetta alla vendita reparto audio-video presso SME (Marghera)
- 2006 - 2020 : ideazione e conduzione di laboratori didattici presso scuole di ogni ordine e grado
- 2017 ad oggi: gestione "Appartamento vecchia posta", attività di locazione turistica (calendario/prenotazioni, promozione, relazioni con gli ospiti, manutenzione dello spazio)

### **Esperienze politiche – amministrative – associazionismo - volontariato**

- dal 2014 faccio parte dell'associazione ESSERE INSIEME ONLUS (Integrazione culturale e sostegno scolastico): attività di doposcuola rivolta a studenti di scuola primaria di primo e secondo grado stranieri o italiani con difficoltà, in collaborazione con i Servizi Sociali del Comune di Venezia; corsi di italiano per stranieri, anche in collaborazione con il Servizio Immigrazione del comune di Venezia; organizzazioni laboratori artistico/ricreativi finalizzati al finanziamento dell'associazione. Dal 2016 ricopro ruolo di Presidente dell'associazione.
- Sostegno scolastico e attività culturali/ricreative presso la comunità per minori gestita dalla Cooperativa I Girasoli (Mestre)
- Supporto nell'organizzazione di eventi di raccolta fondi e promozione del volontariato
- Nel 2015 Staffer volontaria per le elezioni amministrative del comune di Venezia
- Dal 2021 sono in Segreteria Comunale di Venezia del Partito Democratico

### **Istruzione**

- Maturità classica conseguita presso il Liceo Ginnasio Statale "Raimondo Franchetti" nel 1999, voto 82/100
- Completamento degli esami in Lettere Moderne (quadriennale), indirizzo Storia dello Spettacolo, presso l'Università di Ca' Foscari, Venezia
- Numerosi corsi di formazione in ambito teatrale e delle produzioni video

### **Conoscenze linguistiche**

- INGLESE: Buona conoscenza parlato e scritto, livello B2, esperienza in ambito turistico
- FRANCESE: Discreta conoscenza parlato e scritto, livello A2

### **Ulteriori informazioni**

Occasionalmente scrivo articoli per riviste online relativamente ad arte, spettacolo e musica.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente documento ai sensi dell'articolo 13 del regolamento generale sulla protezione dei dati [Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 27 aprile 2016] per le finalità previste dalla legge n.3 del 9 gennaio 2019, art. 14 e 15 e secondo le modalità a ciò strettamente collegate.