



20 settembre 1995

Pellestrina
(VE)evamaria1995
@gmail.com

3386515513

ISTRUZIONE

2018 - 2021

Alma Mater Studiorum di Bologna

Laurea magistrale in **Semiotica** (Dipartimento di Filosofia e Comunicazione). Voto: 110 e lode.

2014 - 2018

Università degli Studi di Verona

Laurea in **Lingue e culture per l'editoria**. Voto: 101.

febbraio - luglio 2017

Juraj Dobrila University di Pola, Croazia

Erasmus+ per studio.

2009 - 2014

Liceo Linguistico N. Tommaseo di Venezia

Diploma di maturità linguistica.

giugno-ottobre 2020 e 2021

Presso il **Piccolo Museo della Laguna Sud di Pellestrina** (VE), ho ricoperto il ruolo di operatrice museale volontaria addetta all'allestimento degli spazi espositivi, all'accoglienza dei visitatori e alle visite guidate.

ottobre - novembre 2017

Ho sostenuto un tirocinio curriculare presso la casa editrice **Onda d'Urto Edizioni** del Lido di Venezia. Ho praticato attività di editing, impaginazione di testi e pianificazione di contenuti per la pagina Facebook.

agosto-settembre 2015

Sono stata la babysitter di due sorelle di sette e nove anni del Lido di Venezia. Ho svolto con loro attività di gioco e di lettura, sia a casa che all'aperto con altri bambini.

giugno-agosto 2009, 2010, 2011 e 2012

Per quattro anni, durante la stagione estiva, la mia famiglia a Pellestrina (VE) ha ospitato una bambina bielorusa che, al momento del suo arrivo, aveva otto anni. Con lei e i suoi amici, accolti da altre persone dell'isola grazie al progetto della ONG Aiutiamoli a Vivere, ho condiviso una quotidianità fatta di giochi, letture, gite e costante supporto affinché riuscissero ad affrontare e superare le differenze linguistiche e culturali.

Inoltre, dal 2016 al 2019, ho svolto alcuni impieghi stagionali a contatto col pubblico:

- cassiera e scaffalista alla Coop (Lido di Venezia, giugno-settembre 2019);
- banconiera di gelateria (Venezia, giugno-ottobre 2018);
- commessa all'OVS (Lido di Venezia, luglio-agosto 2016).

ESPERIENZE LAVORATIVE E/O FORMATIVE

maggio 2023 - presente

Svolgo attività di social media management e ufficio stampa per conto dei clienti aziendali di **Capitale Cultura** (VR). Mi occupo di redigere piani editoriali e produrre contenuti per i canali social di enti e imprese operanti nei settori dell'enogastronomia e della cultura, e di curare le loro relazioni con i media locali e nazionali.

febbraio 2022 - presente

Per la testata online di arte e cultura **Brainstorming Culturale**, scrivo un paio di articoli al mese su libri e serie tv. ([Clic per visualizzare gli articoli pubblicati](#))

maggio 2022 - maggio 2023

Come operatrice di Servizio Civile, ho partecipato al progetto di **Altromercato** "ConsumAttori: giovani per un'economia solidale". Per un anno, ho supportato la **Cooperativa Le Rondini** (VR) nelle attività di vendita in una Bottega del Commercio Equo; nell'organizzazione di eventi sul tema della sostenibilità ambientale e sociale; nella progettazione di laboratori didattici e giochi che abbiamo proposto nelle scuole e all'edizione 2022 del Festival Tocatì. Ho anche ricoperto il ruolo di animatrice nelle giornate del Festival del Cinema Africano dedicate ai bambini. ([Clic per visualizzare l'attestato di fine servizio](#))

marzo 2022 - marzo 2023

Ho lavorato come copywriter da remoto per **MangioQui** (VI), azienda che si propone come marketplace per promuovere e vendere online i prodotti enogastronomici di piccole realtà locali.

COMPETENZE

Digitali

- Suite MS Office (Word, PowerPoint, Excel);
- Social network e relativi tool per la creazione, la gestione e la programmazione di contenuti (Facebook, Instagram, TikTok, LinkedIn; Meta Business Suite, InShot, CapCut);
- CMS (Wordpress);
- Piattaforme di email marketing (MailChimp, MailerLite);
- Tool di progettazione grafica (Canva, Photoshop).

Linguistiche

- Inglese (avanzato);
- Francese (intermedio);
- Spagnolo (base).